

SSO Società Ticinese
dei Medici Dentisti
Ticino

Congresso "al lac"

20.04.24

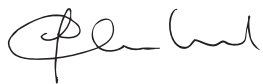
Lac Lugano
Lugano - Svizzera

Con il Patrocinio di



ARTE • LECTURES • LIVE SURGERY • DEGUSTAZIONE STELLATA

Cari Colleghi,
con soddisfazione ed entusiasmo vi presento il Congresso "Al LAC", un evento innovativo in una location davvero suggestiva sulle sponde del lago di Lugano.
Il centro LAC "Lugano Arte e Cultura" con i suoi spazi moderni e tecnologici è la sede ideale per ospitare eventi formativi di alto livello: musica, teatro, danza, mostre, workshop creativi e talk show in live streaming.
Proprio questa ultima formula sarà protagonista della prima novità, una **Live Surgery** di un caso clinico di implantologia trasmesso in alta definizione e commentato in diretta. Alla sfida della Live Surgery si affiancheranno delle lezioni frontali sui temi di maggior attualità: i vantaggi della chirurgia guidata, impianti metal-free in ceramica, lembi di chirurgia muco-gengivale in implantologia, la tecnologia additiva Vs sottrattiva in protesi ed infine la gestione dei difetti ossei con tecnica GBR. La seconda novità sarà che non parleremo solo ed esclusivamente di denti ed impianti ma anche di Arte. La nostra è pur sempre un'Arte Medica nella quale donare o ridonare il sorriso ad un paziente è la sua massima espressione. Per questo, ho scelto di affidare al Prof. Vittorio Sgarbi una Lectio Magistralis dal titolo "**Il sorriso nella storia dell'Arte**", una raccolta delle opere più significative in cui proprio la bocca e il sorriso giocano un ruolo chiave.



Direttore e Responsabile scientifico



ARTE

Prof. Vittorio SGARBI
LECTIO MAGISTRALIS

"Il sorriso nella storia dell'Arte"



LECTURES

Prof. Francesco MANGANO

Dott. Jens TARTSCH

Dott. Paolo GILARDONI

Dott. Matteo INVERNIZZI

Dott. Fabio Manuel FILANNINO



LIVE SURGERY

Dott. Christian MONTI



FOOD

CHEF Mauro ELLI

DEGUSTAZIONE STELLATA



PROGRAMMA - mattina

moderatore: **Prof. Carlo Mangano**

08.00 - 08.40 Registrazione dei Partecipanti

08.40 - 08.45 Presentazione del Congresso **Dr.ssa Jennifer LURÀ** - Commissione culturale SSO Ticino

08.45 - 09.30 "Tissue Integration nella moderna implantologia" - **Dott. Matteo INVERNIZI**

09.30 - 11.00 Live Surgery in diretta Streaming - **Dr. Christian MONTI**

11.00 - 11.30 Coffe break

11.30 - 12.15 "La gestione dei difetti ossei in implantologia" - **Dr. Paolo GILARDONI**

12.15 - 13.00 "Ceramic dental implants: scientific background and clinical application" - **Dott. Jens TARTSCH**

13.00 - 14.30 Pausa pranzo a cura dello **Chef Mauro ELLI**



PROGRAMMA - pomeriggio

moderatore: **Dr. Christian Monti**

14.30 - 15.15 "Tecnologia additiva contro sottrattiva nella protesi quotidiana"
Prof. Francesco MANGANO

15.15 - 16.15 Lectio Magistralis "Il sorriso nella storia dell'arte"
Prof. Vittorio SGARBI

16.15 - 17.00 "I vantaggi della chirurgia computer guidata in implantologia"
Dr. Fabio Manuel FILANNINO

17.00 Chiusura dei lavori



**Dott.
Christian
MONTI**



**Dott.
Jens
TARTSCH**



**Dott.
Paolo
GILARDONI**



**Dott.
Matteo
INVERNIZZI**



**Prof. Francesco
MANGANO**



**Prof. Carlo
MANGANO**



**Dott.
Fabio Manuel
FILANNINO**





Sala 1

Con una sorprendente vista a 180° sul golfo di Lugano, Sala 1 è lo spazio di riferimento per gli eventi privati al LAC. Un unicum nel suo genere. Situata all'ultimo piano del LAC, con una superficie modulabile da 400 a 600 metri quadrati, con tecnologie all'avanguardia e completamente oscurabile, può ospitare fino a 300 persone per conferenze e seminari oppure diventare l'indimenticabile scenario di ricevimenti di gala.

LAC Lugano Arte e Cultura,
Piazza Bernardino Luini 6,
6900 Lugano,
Svizzera

INFORMAZIONI

Data: Sabato 20 Aprile 2024

Location: Lugano

Quota:

Soci SSO Ticino - Gratuito

Non Soci SSO Ticino: 400.- CHF

Info e Registrazione:

formazione@ssoticino.ch

Lingua: Italiano

Ore formative certificate: 8 ore

Il **Prof. Vittorio Sgarbi**, noto critico d'arte, ci guiderà attraverso l'analisi di alcuni capolavori della storia in un percorso affascinante in cui il sorriso è capace di acquisire molteplici significati: dalla naturale felicità di un incontro tra due innamorati al ghigno cinico o di dominio di chi gode nel procurare il male altrui, al compiacimento della perfezione, alla spensierata e inconsapevole disinvoltura dell' ubriaco, alla smisurata risata dell' idiota fino all' espressione inquietante della follia umana. Una selezione delle opere più suggestive e un viaggio nei secoli che ci porterà fino ai nostri giorni a capire come il sorriso sia un potente veicolo di comunicazione.



Prof. Vittorio SGARBI
LECTIO MAGISTRALIS
"Il sorriso nella storia dell' Arte"





LAC Lugano Arte e Cultura

Sponsor principali:



BIOTECH DENTAL
SUISSE



ZERAMEX

 **HuFriedyGroup**
The Best In Practice

a STERIS company

